

## **Szanowni Państwo**

W trwającym 2014 roku przeżywamy szczególny moment dziejowy w historii naszej Szkoły, jest nim Jubileusz 40-lecia Ostrowskiej muzycznej *Alma Mater*. Każdy jubileusz jest naturalnym przyczynkiem, do pewnych podsumowań i refleksji z jednej strony, a z drugiej, do wyartykułowania niezaprzeczalnych osiągnięć Szkoły: sukcesów jej wychowanków i absolwentów, ukazania ofiarnej działalności Dyrekcji, Kadry Pedagogicznej, pracowników Administracji i Obsługi, Rady Rodziców, Rodziców i Opiekunów. Do podkreślenia rangi Szkoły i jej kulturotwórczego znaczenia w Mieście, Powiecie i Regionie; a roli tej nie sposób przecenić.

W związku z Jubileuszem Zespołu Szkół Muzycznych im. Krzysztofa Komedy-Trzcińskiego, w całym Roku Jubileuszowym, zaplanowano cały wachlarz przedsięwzięć, na który złożą się zarówno uroczystości oficjalne (Inauguracja 40-lecia ZSM, 10.04.2014), jak i liczne koncerty, projekty edukacyjne, konkursy.

Życząc Państwu radosnego świętowania z nami, zapraszam jednocześnie do udziału w proponowanych i organizowanych przez naszą Szkołę projektach.

**Robert Matuszewski**

Dyrektor

Zespołu Szkół Muzycznych  
im. K. Komedy-Trzcińskiego  
w Ostrowie Wielkopolskim

Ostrów Wielkopolski, 10 kwietnia 2014 r.

## Przedmowa

Z wielką radością i satysfakcją oddaję w Państwa ręce niniejszą publikację w wersji elektronicznej – której inicjatorem był dyrektor **Robert Matuszewski** – a będącą owocem wyłożonej pracy osób wchodzących w skład **Komitetu Redakcyjnego**, który na moją prośbę ukonstytuował się w związku ze zbliżającym się **Jubileuszem 40-lecia Zespołu Szkół Muzycznych im. Krzysztofa Komedy-Trzcńskiego w Ostrowie Wielkopolskim**. Ponieważ publikacja nie nosi cech pracy naukowej, stąd przy jej konstrukcji nie odwoływano się do zasad metodologii naukowej. Niejako *a priori* przyjęto więc, że rozdziały historyczne, w swej zawartości zawierają pewne skróty, uogólnienia lub sygnalizują jedynie wybrane zagadnienia. Wyczerpujący i dogłębny opis poruszanych kwestii, po pierwsze przekracza ramy tej publikacji, a po drugie, wymaga wnikliwej kwerendy, analizy i krytycznej oceny bogatych zbiorów szkoły. Wiele koncepcji i pomysłów, które znajdziecie Państwo w naszej publikacji, rodziło się z mojej inspiracji *in statu nascendi*, jak chociażby zamysł wykonania prezentacji multimedialnych, podjęty – ku mojej radości – przez ich realizatorów pomimo krótkiego interwału czasowego (M. Schusser i R. Wojciechowska: *Uczniowskie ABC, Kadra kierownicza i pedagodzy emerytowani*; A. Skórzybót: *Uczniowskie ABC*; A. H. Bączyk – ścieżki dźwiękowe do obu w/w prezentacji).

Będąc w pełni świadomą ogromu wykonanej pracy własnej oraz rzeszy współpracowników, którzy podjęli się trudu przygotowania materiałów do niniejszej publikacji, pragnę gorąco podziękować przede wszystkim tym, których wkład jest najbardziej znaczący. Należą do nich: Robert Matuszewski, Agnieszka i Łukasz Kryjomowie, Monika Schusser, Renata Wojciechowska, Izabela Michalska, Andrzej Henryk Bączyk, Alina Skórzybót, Piotr Słociński. Ponadto dziękuję wszystkim tym, którzy w jakikolwiek sposób przyczynili się do jej urzeczywistnienia.

Oddając w ręce Państwa niniejszą publikację, pragnę zarazem z góry przeprosić za ewentualne usterki, przeinaczenia, pominięcia, bądź pomyłki, których przy tak ogromnym objętościowo materiale nie sposób się ustrzec. Będę wdzięczna za każde sprostowanie i ewentualne uzupełnienia.

**Aleksandra Tomaszewska-Bączyk**

Redaktor naczelny

Ostrów Wielkopolski, 10 kwietnia 2014 r.

**Skład Komitetu Redakcyjnego:** Aleksandra Tomaszewska-Bączyk – redaktor naczelny, Andrzej Henryk Bączyk, Bartosz Bindel, Przemysław Chmielewski, Agata Falkiewicz, Bogumiła Gruszczyńska, Jarosław Kocóń, Agnieszka Kryjom, Łukasz Kryjom, Piotr Lewek, Janusz Lipiński, Radosław Maniak, Robert Matuszewski, Izabela Michalska, Rafał Miśkiewicz, Benedykt Musioł, Monika Schusser, Alina Skórzybót, Piotr Słociński. Renata Wojciechowska

**Konsultacja:** Robert Matuszewski, Benedykt Musioł

**Pomoc merytoryczna:** Olga Biernat, Renata Lewek-Adamczak, Mariusz Malusi, Mariola Musioł, Renata Szymanowska

## SPIS TREŚCI

<b>Nr pliku:</b>	<b>Nazwa pliku na CD:</b>	<b>Pełna nazwa pliku:</b>
00	<b>PRZEDMOWA</b>	<b>Przedmowa. Komitet redakcyjny. Spis treści</b>
01	<b>HISTORIA</b>	<b>Z historii szkoły – antologia</b>
02	<b>MURY</b>	<b>O muzycznych murach</b>
03	<b>SERCE</b>	<b>Gdzie bije serce szkoły...</b>
04	<b>WYDARZENIA</b>	<b>W głąb wydarzeń</b>
05	<b>MUZYKUJEMY</b>	<b>Zespoły</b>
06	<b>PATRON</b>	<b>Nota o Patronie</b>
07	<b>SUKCESY</b>	<b>Osiągnięcia uczniów</b>
08	<b>ABSOLWENCI I</b>	<b>Absolwenci Szkoły Muzycznej I stopnia</b>
09	<b>ABSOLWENCI II</b>	<b>Absolwenci Szkoły Muzycznej II stopnia</b>
10	<b>EDUKACJA c.d.</b>	<b>Dalsza edukacja muzyczna</b>
11	<b>PRACOWNICY</b>	<b>Nauczyciele i pracownicy zatrudnieni w ZSM w Ostrowie Wielkopolskim w latach 1974-2014</b>
12	<b>RADA</b>	<b>Komitet Rodzicielski. Rada Rodziców. Komisja Rewizyjna</b>

### PREZENTACJE MULTIMEDIALNE:

13	<b>UCZNIOWSKIE ABC</b>	<b>Uczniowskie ABC, czyli najlepsi z najlepszych</b> – prezentacja multimedialna ze ścieżką dźwiękową <b>w formacie AVI</b>
14	<b>DYREKTORZY</b>	<b>Kadra kierownicza. Pedagodzy emeryci na przestrzeni lat 1974-2014</b> – prezentacja multimedialna ze ścieżką dźwiękową <b>w formacie AVI</b>
15	<b>TABLEAU ZSM</b>	<b>Dyrekcja. Kierownicy sekcji. Pedagodzy. Pracownicy administracji i obsługi</b> – prezentacja multimedialna [firma „VIDEO STUDIO PERFEKT” Jarosław Krawiec] <b>w formacie AVI</b>
16	<b>UCZNIOWSKIE ABC</b>	<b>Uczniowskie ABC, czyli najlepsi z najlepszych – slajdy</b>
17	<b>DYREKTORZY</b>	<b>Kadra kierownicza. Pedagodzy emeryci na przestrzeni lat 1974-2014</b> – slajdy
18	<b>TABLEAU ZSM</b>	<b>Dyrekcja. Kierownicy sekcji. Pedagodzy. Pracownicy administracji i obsługi</b> [firma „VIDEO STUDIO PERFEKT” Jarosław Krawiec] – slajdy